

Exam. Code : 103205

Subject Code : 1193

B.A./B.Sc. 5th Semester

HINDI ELECTIVE

(Vishist Kavi Evam Kavya Sidhant)

Time Allowed—Three Hours] [Maximum Marks—100

नोट :— तीन भागों में विभाजित इस प्रश्नपत्र के निर्देशानुसार उत्तर दीजिये।

भाग—I

निम्नलिखित सभी प्रश्न अनिवार्य हैं :

1. गीतिका छंद के लक्षण बताइये।
2. सोरठा छंद का क्या लक्षण है ?
3. मालिनी छंद की पहचान बताइये।
4. वंशस्थ छंद का उदाहरण दीजिये।
5. इन्द्रवज्रा छंद क्या है ?
6. दोहा छंद का उदाहरण बताइये।
7. चौपाई छंद की पहचान क्या है ?

निम्नलिखित प्रशासनिक पदनामों का हिन्दी में अनुवाद कीजिये :

8. Field Assistant
9. Surveyor
10. Controller
11. Auditor
12. Chairman
13. Joint Secretary
14. Professor

15. 'वन में वास' का समास बनाइये।
16. 'गज के समान आनन है जिसका' का समास बनाइये।
17. 'सुख और दुख' का समास बनाइये।
18. 'देश के लिए प्रेम' का समास क्या होगा ?
19. 'विद्या के लिए आलय' का समास बनाइये।
20. 'तुलसी द्वारा कृत' का समास बनाइये।

भाग—II

इस भाग के दो उपभाग हैं। निर्देशानुसार उत्तर दीजिये।

उपभाग—एक

निम्नलिखित में से दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिये :

1. तेजस्वी सम्मान खोजते नहीं गोत्र बतला के,
पाते हैं जग में प्रशस्ति अपना करतब दिखला के।
हीन मूल की ओर देख जग गलत कहे या ठीक,
वीर खींच कर ही रहते हैं इतिहासों में लीक।
2. जाति ! हाय री जाति ! कर्ण का हृदय क्षोभ से बोला,
कुपित सूर्य की ओर देख वह वीर क्रोध से बोला—
“जाति-जाति रटते जिनकी पूंजी केवल पाषंड
मैं क्या जानूँ जाति ? जाति है ये मेरे भुजदण्ड।
3. मैं उनका आदर्श, कहीं जो व्यथा न खोल सकेंगे,
पूछेगा जग, किन्तु पिता का नाम न बोल सकेंगे।
जिनका निखिल विश्व में कोई कहीं न अपना होगा,
मन में लिये उमंग जिन्हें चिर काल कल्पना होगा।
4. हो चुका धर्म के ऊपर न्यौछावर हूँ,
मैं चढ़ा हुआ नैवेद्य देवता पर हूँ।
अर्पित प्रसून के लिए न यों ललचाओ,
पूजा की वेदी पर मत हाथ बढ़ाओ।

उपभाग—दो

निम्नलिखित चार खण्डों में से किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर दीजिये जिनमें प्रत्येक खण्ड में से कम से कम एक प्रश्न का उत्तर देना अनिवार्य है।

खण्ड—क

रामधारी सिंह दिनकर कृत 'रश्मिरथी' की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिये।

अथवा

'रश्मिरथी' की कथावस्तु स्पष्ट कीजिये।

खण्ड—ख

1. काव्य के तत्वों पर प्रकाश डालिये।
2. काव्य के विभिन्न प्रकार कौनसे हैं ? स्पष्ट कीजिये।

खण्ड—ग

1. भाजिक छंदों के विषय में आप क्या जानते हैं ?
2. वसंततिलका छंद का लक्षण बताते हुए उदाहरण देकर समझाइये।

खण्ड—घ

1. प्रारूपण को परिभाषित करते हुए इसकी विधि समझाइये।
2. टिप्पण पर सारगर्भित नोट लिखिये।

भाग—III

निम्नलिखित किन्हीं दो प्रश्नों के निर्देशानुसार उत्तर दीजिये।

1. 'रश्मिरथी' के उद्देश्य पर सोदाहरण प्रकाश डालिये।

अथवा

'रश्मिरथी' के भाव पक्ष और कला पक्ष को सोदाहरण स्पष्ट कीजिये।

2. रीतिकाल की विशेषताओं पर प्रकाश डालिये।

अथवा

रीतिबद्ध काव्यधारा का परिचय लिखिये।